

音樂?台大醫學院高材生? 教育人?沒錯!這都是呂冠 ▶緯的專業,但除了這些,還 有很多意想不到的事,發生在這位 27 歲大男孩的人生中……。

特殊的教養和際遇

小時候有九年的時間都在音樂班, 對 NBA 懷抱夢想,因此運動細胞也相 當活躍,加上成績都名列前茅,難免 趾高氣揚,父母親一個是音樂老師, 一個是美術老師,對孩子採取開放的 教養方式。冠緯說:「有一次我翻到 一張照片,發現我在吃沙子,想說爸 媽怎麼還有心情拍照,不是應該上前 攔阻嗎?」這樣的教育方式卻讓冠緯 「從小就要對自己的行為負責」。

十四歲與一群好友相偕受洗,受洗 前三天冠緯在學校突然腸胃絞痛到送 醫急診,醫院建議留院觀察。那晚媽 媽離開前,要他在受洗前想想有甚麼 不討神喜悅的言行? 冠緯聽話地仔細 想了想,忽然那些對同學不屑、驕傲

的神情——浮現,他在神面前認罪悔 改後,吐得一蹋糊塗。隔天醫生再度 檢查發現身體好得很。那晚冠緯到教 會參加受難日禮拜,深刻體驗到因耶 穌受的鞭傷使他得醫治, 因耶穌受的 刑罰使他得平安。他說:「這個經歷 讓我突然意識到,我和這個真實的信 仰、真實的人生課題,及這個真實的 神在互動。」 自此之後, 冠緯對同學 一反常態,樂意為課業問題排解疑難, 也因而種下教育別人的成就感,萌發 他對教育的特別想法和興趣。

牛命的有限

順利的求學路,讓冠緯輕易考上了 台大醫學院,躋身在「白色巨塔」的 行列,是多少醫學院學生的夢想。大 五實習時,冠緯遇到一個才26歲罹 患肝腫瘤的病患,既沒有家族病史, 也沒有其他感染原因,卻在半年內就 過世。冠緯說:「我感受到生命隨時 會結束, 那在信仰中如果神有給我任 何一個呼召或熱誠,我是不是該善用

我有限的時間,投入在我最擅長的領 域?」他覺得台灣的醫療已經相當進 步,但總有極限,病人走到最後就是 得面對死亡,因此臨終關懷相當重要, 畢業後他選擇進入安寧病房。

這段期間的學習和磨練,讓冠緯體 會人走到盡頭前,心願未了或重要的 關係未復合是病人最大的遺憾,他盡 力扮演修復關係的天使,這位不論在 課業、技能各方面學習都快又好的高 材生,學會「同理」和「關懷」人最 深層的需要。他說:「我跟媽媽說, 在醫院這段歷程有如在讀一所野雞神 學院。當我身歷其境,要幫一直流膿 的瘡疤換藥、陪伴臨終病患、面對很 恐怖的家屬,如果沒有從神來的愛, 我給不出去。同樣地,我給出太多, 就需要更連結於神。」

醫師還是教師?

在忙碌的醫學院課程和實習生活之 餘,冠緯沒有忘記從小一直想教學的 夢想,「夢想學園」就是在這樣的情



1.&2. 教育基金會的資源 擴及偏鄉,幫助許多 沒有老師教學的孩子







3.-7. 不論是網路教學、籃球、 多項樂器、寫歌錄歌和醫師 的專業,都難不倒冠緯





畢業在即,冠緯很清楚必須在教育 或醫療當中做抉擇。一天在實習時突 然發現一段影片,講到比爾蓋茲自 歡的家教老師,開啟了他在教育上的 一條新路。他開始錄製自己的線上教 學影片,在網路上的瀏覽量超過他所 預期。後來他順服神去參加香港一個 特會,在偶然的機會下有一對外 婦為他禱告。「禱告中有三件事,包 括神要醫治過去一段破碎的關係;其 次是感受到在我身上有雙職的呼召; 最後就是我正在疑惑前面的路,但神 說前面是綠燈,要我勇敢往前行。」

夢想路越走越明

冠緯說:「雖然我們常說要因材施 教,但去看每個教育階層,完全被考 試填滿。顯然一個老師在課堂上,同 時將課程傳達給30位同學,要他們 每個人都聽懂,是很難的事,每個孩子學習的速度是不同的。」基金會做的就是分擔老師授業方面的時間,讓學生按照自己的速度、時間完成學習,以至於老師可以專心做傳道和解惑的工作,幫助學生找到自己可以走且有興趣的路。

走在上帝命定的路上,冠緯不僅順 服神,也逐步讓夢想實現;在上帝手中,每件事都有意義,也都相當有價 值。